

Color

IIC2026

Percepción de canales de color

Color

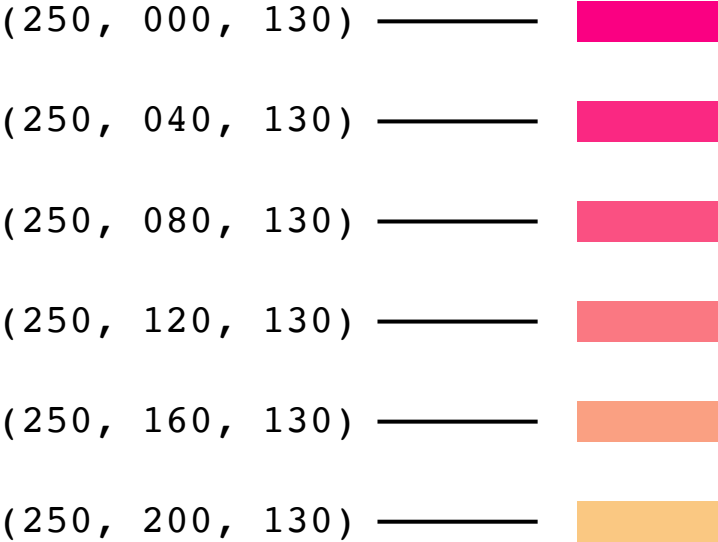
IIC2026

Definiendo colores en D3.js en base a modelos

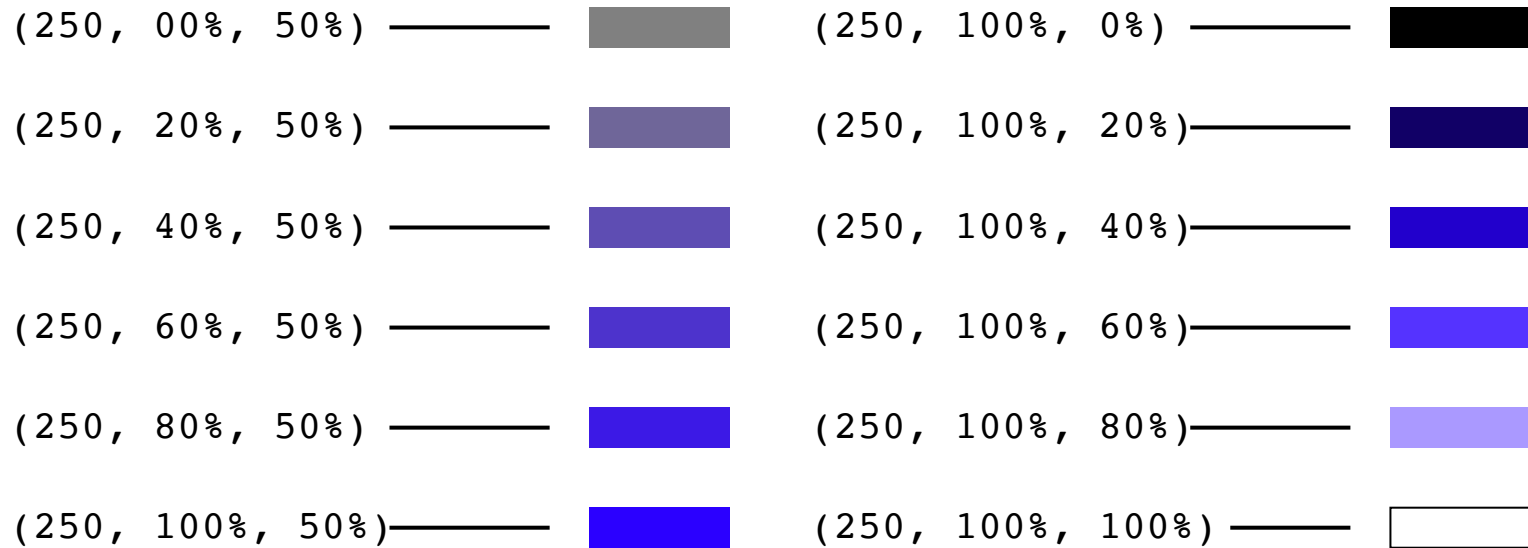
```
const color = d3.color("rgb(10%, 20%, 30%)");
```

```
const color = d3.color("hsl(120, 50%, 20%)");
```

Rojo, verde y azul como canales



Saturación y luminancia



CIELAB y CIELUV

Espacios de color que buscan representar más fielmente las diferencias perceptuales entre colores.

Distancia numérica bajo estos modelos es similar a diferencia perceptual.

Interpolación de D3.js

```
const funcion = d3.interpolateRgb("rgb(0, 100, 0)", "rgb(100, 0, 100)");  
console.log(funcion(0.5)); // "rgb(50, 50, 50)"
```



```
const funcion = d3.interpolateLab("rgb(0, 100, 0)", "rgb(100, 0, 100)");  
console.log(funcion(0.5)); // "rgb(77, 67, 61)"
```



Luminancia



- Canal de magnitud, apropiado para atributos ordenados.
- El contraste con colores próximos desvirtua su percepción.
- Se recomiendan menos de cuatro pasos discriminables para regiones no contiguas.

Luminancia y contraste

Can you read this line of text?
Can you read this line of text?
Can you read this line of text?
Can you read this line of text?
Can you read this line of text?
Can you read this line of text?
Can you read this line of text?
Can you read this line of text?
Can you read this line of text?

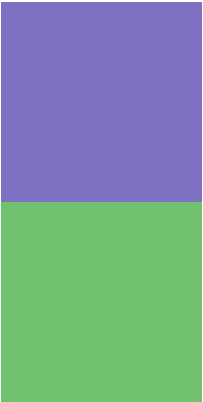
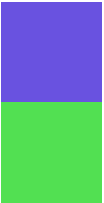
Can you read this line of text?
Can you read this line of text?
Can you read this line of text?
Can you read this line of text?
Can you read this line of text?
Can you read this line of text?
Can you read this line of text?
Can you read this line of text?
Can you read this line of text?

Saturación

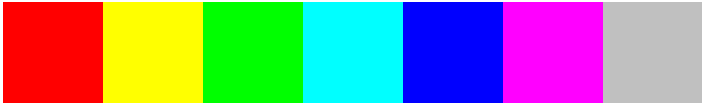


- Canal de magnitud, apropiado para atributos ordenados.
- El contraste con colores próximos desvirtua su percepción.
- Se recomiendan pocos pasos discriminables para regiones no contiguas.

Saturación y área



Matiz



- Muy efectivo como canal de identidad y es apropiado para atributos categóricos.
- El contraste con colores próximos desvirtua su percepción.
- Tienes varios pasos de discriminabilidad, desde 6 a 12.
- Eventualmente puede usarse sobre datos ordenados, pero no es muy intuitivo.

Percepción de canales de color

Color

IIC2026

¡Deja tus preguntas en los comentarios!